

## Câu chuy n Ca Dao

T&#225;c Gi&#7843;: Duyên Anh

Ch&#250;a Nh&#7853;t, 31 Th&#225;ng 7 N&#259;m 2011 10:47

---

*Đ m n m thì ng y o o - Ch ng yêu ch ng b  o ngày cho vui nh *



Nói v  ca dao  n   th    c b t. 95 ph n tr m ca dao đ u  m b ng th    c b t. N u ca dao  n   th    c b t  n   tay  m ch t  y. G n b . Th    c b t r t đ    r t kh   m. Ng   i  m th    c b t hay th    c b t. Ng   i  m th    c b t đ  th    c b t v .   c b t đ  bi n th n  m v . T i đ   n Nguy n Du đ y th    c b t đ n ch  cao sang. T i  n th m, Huy C n đ  đ a th    c b t vào c  k nh. Hai ng   i  m th    c b t hay nh t. Sau hai ng   i t i t , ch a m t thi sĩ n o  m th    c b t khi n ta kh m ph c. Chúng ta đ m Truy n K u ra so sánh với   c V n Ti n. Th y ngay c i cao sang c a Nguy n Du   ch t v  c a Nguy n đ nh Chi u. Ca dao kh c h n, ch   n   c b t, không bao giờ   v  c . V  ca dao ng n, 2 c u đ n 10 c u  n d i.

Qua đ nh ng  n n tr ng đ nh  
Đ nh bao nhi u ng i th   ng m nh b y nhi u.  
(Hai c u)

## Câu chuyện Ca Dao

T&#225;c Gi&#7843;: Duyên Anh

Ch&#250;a Nh&#7853;t, 31 Th&#225;ng 7 N&#259;m 2011 10:47

---

Con cò lặn lội bờ sông  
Gánh gạo đưa chồng tiếng khóc nỉ non  
Nàng vất vả nuôi cái cùng con  
Đành trăn thốt nỗi c non Cao Bằng  
(Bốn câu)

Ba cô đi gào lên chùa  
Mắt cô yếm thấm bờ bùa cho sủ  
Cô vờ, sủ m tuồng tở  
Mắm lặn mắm lóc đũa sủ tróc đũa  
Mười ăn đũa phở tởng đũa  
Mài dao đánh kéo gọt đũa đi tu  
(Sáu câu)

Vẫn chèo chèo phú lục chèo hay  
Trở về làng cũ học cấy cho xong  
Sáng ngày vác cuốc chăm đòng  
Hết nóc thì lạy gấu sùng tát lên  
Hết mỡ ta lạy quỳ thêm  
Hết thóc ta lạy mang tiễn đi đong  
Nào mai lúa tở tở y đòng  
Gọt vờ đũa p x y bỏ công cấy cấy.  
(Tám câu)

Tháng giêng ăn Tết ở nhà  
Tháng hai cấy bấc tháng ba hái hè  
Tháng tư đong đũa ngũ chẻ  
Ăn Tết Đoan Ngọ trở về tháng năm  
Tháng sáu buôn nhãn bán trăm  
Tháng bảy ngày rằm xá tội vong nhân  
Tháng tám chọi đèn kéo quân  
Bấc sang tháng chín chung chân buôn hàng  
Tháng mười buôn bấc bán bông  
Tháng mười tháng chạp nên công hoàn toàn  
(Mười câu)

## Câu chuyện Ca Dao

T&#225;c Gi&#7843;: Duyên Anh

Ch&#250;a Nh&#7853;t, 31 Th&#225;ng 7 N&#259;m 2011 10:47

---

Ca dao nó trệch tình không thệch tình. Cái tình thệch cệch a nó ôm gệch n dân thệch c trong lòng. Tình yêu, nệch i khệch cệch c, niệch m lo lệch ng đệch n giáo đệch c vệch sệch thệch t thà, chệch nhệch o tệch t xệch u, bài xích nhệch nhàng kệch ác, khôi hài thệch ng trệch ..., đệch u có trong ca dao. Nó là Việch t Nam đôn hệch u, chệch t phác. Ngày xệch a, chúng ta sinh ra và lệch n lên bệch ng hệch i thệch cệch a ca dao, chúng ta yêu nệch c chúng ta lệch m. Điệch u ru nào đã ru ta ngệch , vệch n không ngoài ca dao.

Cái ngệch mạy ngệch cho lâu  
Mệch mạy đi cệch y đệch ng sâu chệch a vệch

Ngày nay, chúng ta sinh ra và lệch n lên bệch ng thệch khác. Không phệch i ca dao. Chúng ta bệch quệch hệch ng - quệch hệch ng nông nghiệch p - tìm chệch thệch thành mà , sệch ng theo đệch i văn minh, vệch t chệch t tây phệch ng. Chúng ta quên đệch n, quên hệch t ca dao. Mệch t ngày nào đó, ca dao sệch là cái gì kệch cệch c mà chúng ta không thềm biệch t đệch n. Nệch u chúng ta là nhà văn, nhà thi sĩ thì ca dao sệch thành lệch c hệch u, cài trệch tình hôm qua đầu bệch ng cái trệch tình hôm nay. Chúng ta đệch c tiệch u thuyệch t Anh Mệch , tiệch u thuyệch t Pháp và, nệch u cệch n, ta mệch n cệch t truyệch n cệch a ngoệch i quệch c làm cệch t truyệch n cệch a mình, có phệch i ta nghìn lệch n lặch mệch n hệch n ca dao vệch vệch n. Bậy giệch , chúng ta mệch i, mệch i, mệch i và mệch i; chúng ta đệch t khoát vệch i quá khệch nó ràng buệch c ta vệch i quệch hệch ng ta. Tình thệch dân thệch c nó nhệch bé quá, chúng ta tiệch n lên hàng vĩ đệch i tình thệch vệch i con ngệch i. Chúng ta đệch nh tình thệch vệch i thệch giệch i, vệch i con ngệch i bệch ng cái gì? ệch nhệch ng cuệch n tiệch u thuyệch t gệch y ệch m, cóp nhệch t tệch t ệch ng cệch a thiên hệch bệch a bãi à? Cũng đệch c, loài ngệch i khó tính lệch m, muệch n đệch c sách cệch a chúng ta đệch ch sang tiệch ng nệch c ngoài thì hệch mệch i hiệch u chúng ta tình thệch vệch i hệch vệch i con ngệch i. Không, chúng ta không đệch i thệch . Chúng ta chệch thích mệch i, mệch i, mệch i và mệch i thôi. Chúng ta ra khệch i hàng ngũ nhệch ng ngệch i lệch c hệch u và tình thệch dân thệch c. Mệch i mà không biệch t mệch i vệch đâu, đó là cuệch c phiêu lệch u không tệch ng. Chúng ta chệch ng hiệch u đi tệch i bệch bệch n mệch i nào, có điệch u đệch ng vệch quệch hệch ng đã bít lệch i.  
Tôi không dám nhệch p vào cái chúng-ta-to-lệch n quá. Vệch y xin nhệch n cái tôi nhệch bé, lệch c hệch u. Cái tôi nhệch bé thách cái chúng-ta-to-lệch n biệch u diệch n sáu câu ca dao "tán gái" sau đây:

Hôm qua tát nệch c đệch u đình,  
Bệch quên cái áo trên cành hoa sen.  
Em đệch c cho chúng anh xin,  
Hay là em đệch làm tin trong nhà  
Áo anh sệch t chệch đệch ng tà  
Vệch anh không có mệch già chệch a khâu.

và bệch n câu ca dao lặch mệch n:

## Câu chuy n Ca Dao

T&#225;c Gi&#7843;: Duyên Anh

Ch&#250;a Nh&#7853;t, 31 Th&#225;ng 7 N&#259;m 2011 10:47

---

L y tr i m a n ng ph i th i  
N i th i c y r ng n i th i b a s u  
Công lao ch ng qu n lâu  u  
Ngày nay nước b c ngày sau c m vàng

Người nông dân l y tr i n ng m a hòa thu n    c y b a cho dễ dàng. Công lao không lâu  u. C  hy vọng "ngày nay nước b c ngày sau c m vàng." Thi sĩ ca dao m i l ng m n bi t ch ng nào: Nước b c ngày nay, c m vàng ngày sau. Tuy t v i cách ví von nh  th . T i nghĩ rằng thi sĩ bác học có nghĩ c   i cũng không làm n i câu th  th  t  c a thi sĩ ca dao.

Người ta  i c y l y công  
T i nay  i c y còn trông nhi u b   
Trông tr i trông   t trông mây  
Trông m a trông gió trông ngày trông  m  
Trông cho chân c ng đá m m  
T r i yên bi n l ng m i yên tâm lòng.

N i đau kh  c a nông dân k  l  đau lòng quá. T  trong n i kh  v n bùng lên c n m  m ng "Trông cho chân c ng đá m m" t i dám cam đoan r ng, trên th  gi i, không có  i thi hào nào m  m ng nh  người nông dân Việt Nam. "Trông cho chân c ng đá m m" là giọng suối m  m ng c a thi sĩ ca dao. Giọng suối r c rách ch y   n v  t n. Chúng-ta-to- n th  ng mô t  c nh b t quân dịch và  y ra m i vùng l ch n thuật ph c v . Nh ng c nh  y, chúng-ta-to- n phải vi t nhiều trang. ca dao có b n câu, th  à xúc  ng.

M t tay th i c p ho  mai  
M t tay xách giáo quan sai xu ng thuy n  
Thùng thùng tr ng  ng  ng đánh ng  liên  
Bước chân xu ng thuy n nước m t nh  m a

Người quân dịch tr n th  ph  ng xa. Chúng-ta-to  n s  n m m t ch , tu ng t  ng s  c    n và n i th ng kh  c a người l nh quân dịch h t m t cu n. Ca dao có b y câu, bát ng t c   n.

Ba năm tr n th  l u   n  
Ngày th i canh   m t i d n việc quan

## Câu chuyện Ca Dao

T&#225;c Gi&#7843;: Duyên Anh

Ch&#250;a Nh&#7853;t, 31 Th&#225;ng 7 N&#259;m 2011 10:47

---

Chém tre đ̣n g̣ trên ngàn  
Ḥu thân ḥu kḥ phàn nàn cùng ai  
Mịng ăn măng trúc măng mai  
Nhũng giang cùng ṇa ḷy ai ḅn cùng  
Nục gịng trong con cá nó ṿy vùng

Nḥng đ̣i văn hào, đ̣i thi hào không tḥm nghe ca dao ṇa. Tôi xin ḷi các ṿ, nói chuỵn ca dao ṿi ng̣i khác. Trong cụn Anthologie de la littérature populaire du Viet Nam, tác gị đã đ̣ch ṃt ṣ ca dao. Tḥ ṃi các ḅn tḥng ngọn ca dao... Pháp văn:

Trâu i ta ḅo trâu này  
Trâu ra ngoài rụng trâu cày ṿi ta  
C̣y cày ṿn nghịp nông gia  
Ta đây trâu đ̣y ai mà qụn công  
Bao gị cây luá còn bông  
Thì còn ng̣n c̣ ngoài đ̣ng trâu ăn

Ô mon buffle! Viens dans la rixière et labourons  
Labourons et repiquons  
Comme nos ancêtres paysans  
Ni toi, ni moi  
N'épargnons notre peine  
Tant que les pallntes ne portent les épis  
Il y aura toujours  
Quelques brins d'herbe dans le champ  
Pour que tu les manges, ô mon buffles!

Ḷ mũi em nḥng tám gánh lông,  
Cḥng yêu cḥng ḅo râu ṛng tṛi cho  
Đêm ṇm thì ngáy o o  
Cḥng yêu cḥng ḅo ngáy cho vui nhà  
Đi cḥ thì hay ăn quà  
Cḥng yêu cḥng ḅo ăn quà đ̣ c̣m  
Trên đ̣u nḥng rác cùng ṛm  
Cḥng yêu cḥng ḅo hoa tḥm ṛc đ̣u

## Câu chuy n Ca Dao

T&#225;c Gi&#7843;: Duyên Anh

Ch&#250;a Nh&#7853;t, 31 Th&#225;ng 7 N&#259;m 2011 10:47

---

Dis huit poils rugueux

Lui sortent des narines

Le mari l'aime

Il dit:

-"C'est un présent du Ciel:

La barbe du dragon!"

Un ronflement, la nuit,

Morte avec son sommeil

Le mari l'aime

Il dit"

Pourquoi s'en plaindre"?

S'en va-t-elle au marché

Elle grignote sans arrêt

Le mari l'aime

Il dit:

-"Qu'importe! A la maison

Elle mangera moins de riz".

Ses cheveux ne sont plus

Sue paille desséchée

Le mari l'aime

Il dit:

-"Sa tête est couronnée De fleurs au doux parfum!"

T i tr ch hai b i th i v    trong s ch Anthologie de la littérature du Viet Nam kh ng c  b i ca dao ti ng Vi t in k m v i b n d ch Pháp ng . Th nh ra, ng  i Vi t Nam kh ng h  bi t ca dao m  đ c ca dao d ch s  ch ng th y m t hành  nh n o   trong ca dao. H  s  th t v ng ngay. Người ngo i quốc c ng th . N c ta   m t t nh tr ng nan gi i. Qu  h ng nghèo n n, n    nhi u n m, n c nh  b , ng n ng  ngo i ph m vi n c m nh th i ch  ai th m bi t t i, cho n n, nh ng c i hay đ p c a ta nh  ca dao, Nguy n Tr i, Nguy n Du... , dịch sang ngo i ng  g p nhi u tr ng  i. M  ch nh ra ca dao kh ng th  dịch, kh ng n n dịch. Ch c r ng, c ng bi t g p kh  kh n n n  ng H u Ngọc c  dịch, v  l ng y u n c c a  ng th c đ c  ng.

T i xin thành th c hoan ngh nh  ng, nh ng c ng thành th c ph n đ i khi  ng nh m ca dao vào m c đ ch tuy n truy n. 17 b i ca dao  ng dịch gi i thi u "Ra đ i vào c ch mạng th ng 8-1945 v  hai cuộc kh ng chiến". Ca dao l  ngh  thuật. Ngh  thuật kh c với k  thuật. C ch mạng tạo ra k  thuật cho con người, nh ng kh ng th , không bao giờ th , tạo ra ngh  thuật cho con người. Tr i cho con người ngh  thuật. M i s  rung đ ng t  trái tim con người th t ra. Cách mạng c  làm cho con người rung đ ng hay không, ch  kh ng b t con người ph i rung đồng. Thi s  ca dao l  ngh  s  đ ch th c. N i th t đồng, thi s  ca dao c a người l  ch nh ca dao. T i s  r ng ca dao "ra đ i vào c ch mạng th ng 8-1945 v  hai cuộc kh ng chiến" l  ngày ca dao.

## Câu chuyện Ca Dao

T&#225;c Gi&#7843;: Duyên Anh

Ch&#250;a Nh&#7853;t, 31 Th&#225;ng 7 N&#259;m 2011 10:47

---

Ca dao đã mất hút từ hơn 100 năm nay. Không phải các thi sĩ giỏi viết ca dao bằng những tập thơ của họ loát đóp và phải biết những làng mạc xa xôi. Chẳng ai giỏi nữa về ca dao khi nó còn sống và còn sống. Chẳng ai cứu nữa về ca dao khi nó mất và còn mất. Đi mất chu kỳ ngót bốn ngàn năm, ca dao đã sáng tác thối tha cho dân tộc sống đống. Đã đến lúc ca dao chớm mất bởi những cái của nó. Văn học dân gian cũng thế.

Cái tôi của thi sĩ hôm nay là tìm tòi ca dao còn lại trong những nông thôn.

Tôi chưa biết ca dao miền Trung. Tôi chưa biết ca dao miền Nam. Tôi chưa biết rất ít ca dao miền Bắc. Bây giờ, năm vừa qua 5 năm, tung những người yêu ca dao đi khắp ba miền để tìm kiếm ca dao, tôi tin rằng mọi miền sẽ đóng góp cho đợt sưu tập hàng chục pho sách. Bởi giờ, chúng ta giàu có ca dao. Bởi giờ, không còn ai làm ca dao nữa. Tất cả đều có trong ca dao. Nói thêm nữa bằng thơ. Ca dao từ nó biến thành những móng và khi nó cảm thấy những móng vững chắc rồi, ta cần việc xây dựng những bậc học. Và từ sự thuyết, thì ca dao vượt lên cái những móng đó. Hay thì là đi. Đó thì ném đi. Ca dao đã biến mất trước chúng ta, đã ly biệt hơn 100 năm nay.

Thế mà ông Hồ u Ngọc và bà Françoise Corrèze cũng tặng ca dao, lời xác chết bỏ rỗng "ra đi vào cách mạng tháng 8-1945 và hai cuộc kháng chiến". Hai cuộc kháng chiến là của Pháp giỏi nước và của Mĩ cứu nước.

Còn để hát ca dao ra mà coi, 1000 năm nô lệ giặc Tàu, có câu nào nói về Tàu, nói về quân xâm lăng tàn ác như thế loài người không? Bởi là 1000 năm vậy không có kháng chiến gì? Hai bà Trưng, bà Triệu, Lý Nam Đế, Triệu Quang Phục, Mai Hắc Đế, Bà Cái Đế và những ... đã khời nghĩa đánh nô Hán đấy.

Số gia Lê Văn Hưu viết: "Trưng Trưng, Trưng Nhị là đàn bà nổi lên đánh lấy được 65 thành trì, lập quốc xưng vương dựng nên triều bàn tay. Thế mà từ cuối đời nhà Triệu cho đến đời nhà Ngô hơn một nghìn năm, người mình cứ cúi đầu bó tay làm tôi tớ người Tàu, mà không biết xui họa với hai người đàn bà họ Trưng"! Đến 100 năm nô lệ Tây, ca dao cũng chẳng viết câu nào về quân xâm lược dã man. Bởi là 100 năm vậy không có kháng chiến gì? Chuyện 100 Tây đô hộ, ai cũng biết có kháng chiến hay không kháng chiến.

Cách mạng tháng 8-1945, tôi được đọc bài nghị ca dao như thế này:

Đeo hoa cho tôi những tại  
Đeo kiếng những cái hời ai có vàng  
Làm thân mất nước vớ vang  
Đem vàng giúp nước giàu sang nào tay

## Câu chuyện Ca Dao

T&#225;c Gi&#7843;: Duyên Anh

Ch&#250;a Nh&#7853;t, 31 Th&#225;ng 7 N&#259;m 2011 10:47

---

Đôi vàng lóy súng cỡi say  
Bên tan giặc Pháp dưng ngày vinh quang

Ông thi sĩ thơ ng thơ ng nào đã đưa ra bài ng y ca dao quyền vàng cĩa dân chúng cĩa nĩa cĩa mua súng cỡi say bên tan giặc Pháp, nhĩng không mua, mà đem cĩa ng Tiêu Văn đưa nó mang quân Tàu phù vĩa Trung Hoa? Cách mĩa ng tháng 8 biĩa t ông thi sĩ y. Hĩa kháng chiĩa n chĩa ng Pháp, hĩa u phĩa ng, tôi đã thuĩa c nhĩa ng câu ng y ca dao dĩa i đây:

Thĩa c dân hĩa i thĩa i thĩa c dân  
Đàng nào thì cũng mĩa t lĩa n vĩa thôi  
Viĩa t Nam cĩa a Viĩa t Nam rĩa i  
Cĩa p làm sao nĩa i đĩa t ngĩa i Viĩa t Nam

Diĩa n tĩa cĩa nh đã man cĩa a Pháp, hai câu ng y ca dao lên tiĩa ng:  
Trĩa thĩa đã tĩa i tình gì  
Bĩa quĩang vào lĩa a chĩa vì thĩa c dân

Mĩa t bài nĩa a tĩa anh chĩa ng trách vĩa :  
Đêm nay anh đi đánh Tây  
Cĩa a nhà cĩa y có bu mà y trông coi  
Làm sao khốc lốc lôi thôi  
Có vĩa ai tĩa i nhĩa thĩa hay không

Tôi nói ca dao đã biĩa t ly hĩa n 100 năm, kĩa tĩa khi thĩa i đĩa i đánh mĩa c bĩa ng hai câu chua xót:

Ngày xĩa a ta cũng có vua  
Bây giĩa mĩa t nĩa c, bonjour Toàn Quyĩa n

Nhĩng không có gì tuyĩa t đĩa i cĩa , cũng còn vài ngĩa i tĩa ng tĩa ca dao, thĩa nh thoĩa ng thĩa t lên lĩa i cay đĩa ng. Câu ca dao cay đĩa ng dĩa i đây làm trong cách mĩa ng tháng 8 đã 15 tuĩa i:



## Câu chuyện Ca Dao

T&#225;c Gi&#7843;: Duyên Anh

Ch&#250;a Nh&#7853;t, 31 Th&#225;ng 7 N&#259;m 2011 10:47

---

Ngày xưa roi đi n thì còn  
Ngày nay roi g o hao mòn th t x ng

Cách m ng dùng ch đ g o cai tr dân còn h n th c dân dùng roi đi n tra t n con ng i. Tôi r t thích b n câu ca dao làm trong cách m ng tháng 9, đ c 3 tu i.

Vi t Nam dân ch c ng hòa  
Con tôm con tép bò ra bi u tình  
Con cá đi lính Vi t Minh  
Con cua cũng i ra đình hoan hô

Ch có hai câu ca dao là chính ca dao r i r t i. Còn thì r t ng y ca dao. Ca dao bay b ng, bay cao, bay xa trên vùng tr i Vi t Nam. Ca dao nói v tình ái, nói v h nh phúc, nói v đau kh , nói v th ng yêu, nói v c i c t, nói v nhân nghĩa... Ca dao không nói v thù h n. Nh ng k c p n c ta đã có ng i đ i chúng và đi t chúng. Ca dao không đ ý vi c này. Ca dao s ng t nhiên v i h nh phúc và đau kh . Ca dao cao th ng vô cùng, không oán ghét c k thù c a mình. Ca dao không khen ng i ai. Không ai có quy n hành b t ca dao khen mình, Th nh tho ng, ca dao m i lên ti ng v th ng tr đi quá đà.

Tháng tám có chi u vua ra  
C m qu n không đáy ng i ta hải hùng  
Không đi thì ch không đồng  
Đi thì ăn c p qu n ch ng sao đàng

Dân mi n B c v n không a gì T đ c, c m tình đã trao t ng Quang Trung r i. Nghĩ đ n chuy n đào m Quang Trung, i y đ u lâu đái vào, dân đã khinh b Gia Long. Mà vi c T Đ c c m đàn bà m c váy, ca dao ch nói nh nhàng. Ca dao không tàn t v i ai c. "Ca dao m i" đem tên các lãnh t c ng s n ra ch i b i th m t là ng y ca dao. Ca dao không n nh b ng i nào. Hai câu d i đây th i ph ng ông H Chí Minh:

Tháp M i đẹp nh t bông sen  
N c Nam đ p nh t có tên bác H

## Câu chuyện Ca Dao

T&#225;c Gi&#7843;: Duyên Anh

Ch&#250;a Nh&#7853;t, 31 Th&#225;ng 7 N&#259;m 2011 10:47

---

cũng là người ca dao. Vậy thì ca dao "ra đời vào cách mạng tháng 8-1945 và hai cuộc kháng chiến" là người ca dao, phải chăng, thưa ông Hồ u Nguyễn và bà Françoise Corrèze!

Tôi viết hồi dài rồi. Phải tìm mấy điếu ca dao làm kết luận bài này mới được. À tất nhiên, tôi hỏi con gà, con lợn, con chó, con mèo, con ngựa, con kiến, con tôm, con cua, con cá ra quần chúng nó một phen.

- Kiến thì sao mà kiến có khoai?

- Vì nó còn sống, nó kiếm nh cày, cháu ăn không nên tha vớt không xong. Cháu thì quá đi kiến nó chết.

- Có khoai có nói gì không?

- Nó cười ra. Cháu kiến hoài hỏi.

- Mà đem việc không đáng gì đi kiến thì ng. Mà ăn nó, nhúng không ăn nên, nó bày trò kiến nó. Đáng lẽ, nó phải kiến mà.

Con kiến mà kiến có khoai

Kiến đi kiến nó đã hai năm tròn

Bây giờ kiến đã có con

Có khoai mới mới mới còn kiến nhau

- Ngựa, sao mà chăm làm vậy?

- Trừ sinh cháu ra, bắt cháu làm việc, bác .

- Mèo, sao mà nó thì ?

- Trừ sinh cháu ra, muợn cháu làm biếng đời mà, bác !

Con ngựa đi Bắc về Nam

Hay ăn hay ngủ hay làm hay lo

Con mèo nằm bẹp co ro

Biếng ăn, biếng ngủ, biếng lo biếng làm

- Mèo kia, mà muợn dò xét chuốt, ch mà đầu thì gì mà hỏi thăm nó có nhà hay không?

- Bác đi guộc trong bụng cháu.

- Rồi sao?

- Nó gì v gì ng ai rồi x xiên b o đi mua mới, mua muợn và gì cha cháu.

## Câu chuyện n Ca Dao

T&#225;c Gi&#7843;: Duyên Anh

Ch&#250;a Nh&#7853;t, 31 Th&#225;ng 7 N&#259;m 2011 10:47

---

Con mèo mà trèo cây cau  
Hỏi thăm chú chuột đi đâu vắng nhà  
Chú chuột đi chổ đợng xa  
Mua mớ m mua muôi giũa cha con mèo

- Bỗng này, mày khời cớ hành đợc không?
- Tôi cớ hành thì cháu cũng cớ hành nó mớ i đợy mùi.
- Còn của thì sao?
- Nó phở i giũa bợng chày, bác ợ!

Cá bống đi chổ cớ u Canh  
Con tôm đi trợc cớ hành theo sau  
Con cua lợt đợt theo hợ u  
Cái chày rợ i xuợng vợ đợ u con cua.

- Gà, sao mày khoái lá chanh thợ?
- Ngợ i sợ p giợ t cháu, bác à. Cháu yêu cớ u luợc cháu và cợ t lá lá chanh thợ t nhợ rợ c lên
- Lợ n, mày đòi hành chi vợ y?
- Kho cháu mà cớ thiợ u hành thì cớ ra gì! Thợ t không hành, canh không mợ m mợ lợ .
- Chó, mày đợ n dò gì không?
- Riợng là căn bợ n đợ, bác ợ! Rợ i mợ m tôm sợ tợc sau. Hu, hu, hu...

[i]Con gà cợ c tác lá chanh  
Con lợ n ợ n ợ n mua hành cho tôi  
Con chó khợc đợc khợc ngợ i  
Mợ i đi chợ mua tôi đợ ng riợ ng[i]

Thợ a bợ n đợc, đợ rợ i đợ y, câu chuyện ca dao.