

Một bài hát khi n hàng trăm ng i t t

Tác Giả: Saigon Echo s u t m

Chúa Nhật, 20 Tháng 3 Năm 2011 03:59

Trong n i th t v ng, m t giai đ i u ch t xu t hi n trong đ u ông và n a ti ng đ ng h sau, bài Gloomy Sunday ra đ i



Rezso Seress - tác gi c a "bài hát th n ch t"

Gloomy Sunday (Ch nh t bu n) là m t bài hát do nh c s d ng c m Hungary Rezso Seress sáng tác đ di n t tâm tr ng th t tình c a mình. Nh ng Rezso không ng r ng bài hát là nguyên nhân khi n hàng trăm ng i t t , k c Rezso Seress và ng i con gái nhân v t trong bài hát. Vì th , Gloomy Sunday đ c m nh danh là "Bài hát th n ch t" hay "Bài ca t sát Hungary".

Ng i nh c sĩ th t tình

M t chi u bu n cu i năm 1932, b u tr i Paris th t m đ m, m a n ng h t và l nh l o. Nh c sĩ d ng c m Rezso Seress ng i ch i đàn d ng c m bên c a s . Ng i ph n Rezso Seress yêu v a c tuy t tình yêu c a ông. Reszo luôn luôn tôn th tình yêu c a mình, nên ông đã ph i đau kh th t nhi u khi tình yêu c a mình b t ch i. Trong n i th t v ng, m t giai đ i u ch t xu t hi n trong đ u ông và n a ti ng đ ng h sau, bài Gloomy Sunday ra đ i.

Bài hát nói v tâm tr ng đau kh c a m t ng i th t tình ng i m t mình, nghe h i m a và đ i ch không nguôi ngoai và cu i cùng là ch nh t nào, tôi im h i ... đ n v i tôi thì mu n r i. Khi bài hát đ c hoàn thành, Reszo c m th y nh nhàng h n đôi chút trong lòng. Tuy nó không bù vào n i m t mát tình yêu to l n kia, nh ng bài hát đó th t hay đ đ c đ a vào đĩa nh c th i b y gi .

Một bài hát khi n hàng trăm người tìm

Tác Giả: Saigon Echo số 10

Chúa Nhật, 20 Tháng 3 Năm 2011 03:59

Sau khi bài hát ra đời, Reszo cũng bán Gloomy Sunday. Thoạt đầu, Reszo Seress đã gặp nhiều khó khăn khi tìm người tiêu thụ. Các nhà sản xuất đĩa nhạc cho rằng bài hát nghe rất lạ và quá buồn thảm để trở thành 1 đĩa nhạc có giá trị. Một nhà sản xuất đã viết rằng: "Có một người tuy rất vui vẻ cũng ép tôi kinh khố trong bài hát này. Tôi không nghĩ rằng nó sẽ đem lại điều gì hay ho cho người nào nghe. Nhưng không vì thế mà Reszo ngừng bán đĩa tìm người tiêu thụ. Phải một vài tháng trời, ông mới tìm được một hãng băng đĩa nhạc nào mua bài hát đó và phát hành trên thị trường quốc tế. Khi bài hát được tung ra thị trường cũng là lúc nhiều sự việc lạ lùng bắt đầu xảy ra.

Ảnh hưởng kinh hoàng

Khi bài hát được tung ra thị trường, bắt đầu xuất hiện những chuyện kỳ lạ. Một người đàn ông đang ngồi trong quán cà phê đông đúc tại Budapest đòi ban nhạc chơi bản Gloomy Sunday. Người đàn ông ngồi tại bàn ông ta vừa nhấp rượu champagne vừa lắng nghe. Khi bản nhạc chấm dứt, người đàn ông trở dậy, rời khỏi quán, và vội vã đi tìm chiếc xe taxi. Vừa ngồi vào trong xe, ông ta liền lôi ra 1 khẩu súng và tự kết liễu đời mình.

Vài ngày sau đó, một cô gái bán hàng thời trang đã treo cổ tại Berlin. Nhiều phía đổ lỗi chân cô gái là từ nhạc của bài Gloomy Sunday. Một cô thợ kỹ xinh đẹp tại New York tự tử trong văn phòng buổi sáng ga đã đổ lỗi cho một người bạn yêu của bản nhạc Gloomy Sunday được chơi vào buổi lễ an táng cô. Khắp thế giới, có báo cáo về những cái chết liên quan đến bài hát này: Ca sĩ chết trong lúc hát, thính giả chết trong lúc nghe... Cuối cùng thì công ty truyền thông Anh phải cấm hẳn bài Gloomy Sunday vào những buổi phát thanh thông thường.

Nhiều học thuyết về thông tin Hoa Kỳ cũng nhanh chóng vào cuộc thanh tra. 15 quốc gia khác đã cấm hẳn bài hát. Các luật sư trên thế giới tranh luận rằng người soạn nhạc của bài hát có chịu trách nhiệm cho hàng loạt cái chết hay không. Nhưng khi các đài radio cũng ngừng hẳn bài hát thì nó càng trở nên bí ẩn hơn. Người ta còn cảm thấy hào hứng hơn khi nghe bài hát này.

Bài hát dường như ảnh hưởng đến người không phân biệt được tuổi tác hay tầng lớp. Một người đàn ông 80 tuổi tự kết liễu đời mình bằng cách nhét tờ của số 10 vào bụng trong khi bản nhạc đang hát. Một cô gái 14 tuổi chết đuối khi trong tay còn cầm một bản copy của bài Gloomy Sunday. Một cậu bé sai vặt người Ý, đi ngang một người ăn xin trên đường đang hát bản nhạc

Một bài hát khi n hàng trăm người tìm t

Tác Giả: Saigon Echo s u t m

Chúa Nhật, 20 Tháng 3 Năm 2011 03:59

Gloomy Sunday đ t nhiên đ ng l i, đ chi c xe đ p c a c u sang m t bên, ti n đ n đ n ch ng i ăn xin và cho ông ta h t s ti n mà c u đang có. Sau đó ch ng m t l i nào, c u bé đi đ n m t cây c u g n đ y và t nh y xu ng tìm l y cái ch t.

Bi k ch c a tác gi

Báo chí l m l t h t t c nh ng câu chuy n và g i phóng viên đ n h i Rezso Seress nghĩ gì v đ i u y. Nh ng Reszo cũng bàng hoàng nh bao ng i khác. Rezso Seress cũng ch ng hi u vì sao bài hát c a mình đã gây ra nhi u đ i u b t th ng đ n v y. T đó, ng i so n nh c đ ng nh b nhi m nh ng đ i u b t lành theo bài nh c b t c khi nào và n i đầu khi b n nh c đ c ch i.

Khi bài Gloomy Sunday tr thành m t top hit trong tu n, Reszo đã vi t m t lá th g i cho ng i yêu cũ c a chàng và xin thêm m t c h i n a đ n i l i m i duyên x a. Ngày hôm sau, ng i ta tìm th y thi hài c a cô gái tr đã ch t vì u ng thu c quá li u. Bên c nh cô ta là m t t gi y v i nét ch nh ch ng c nh ng còn có th đ c đ c. Đó là tên c a bài nh c Gloomy Sunday.

Đ n lúc này thì Reszo ch ng còn nghi ng g i s tác đ ng kinh hoàng c a mình. L n đ u tiên trong đ i, Reszo c g ng thu h i l i bài nh c đ nó kh i b lan ra nhi u thêm. Nh ng t t c m i n l c c a anh đ u không thành. Bài hát càng b c m, nó l i càng tr nên ph bi n h n. Nh ng b n copy l u đ c bày bán trên đ ng ph nh là trái c m. Trong m i qu c gia, s ng i ch t l i càng gia tăng. Bài hát đã đ m l i nhi u l i đ n đ i ch t ng i đ n n i các nh c sĩ không dám ch i bài y hay các ca sĩ cũng s không dám hát.

Th i gian trôi qua, Chi n tranh th gi i l n th 2 bùng n và ng i ta cũng b t đ u quên đi bài hát y. Đ n đ n, c n s t bài hát l ng đ u xu ng. Vì th , c quan truy n thông Anh quy t đ nh n i l ng l nh c m, Đài BBC cho phát Gloomy Sunday trên làn sóng đ n, nh ng b y gi bài nh c ch còn là m t h p t u khúc. T y bài hát đ c s a l i theo l i hoà âm h p khúc này. Tuy nhiên, ngay sau đó ng i ta l i phát hi n m t v t t liên quan đ n bài hát. M t c nh sát đi tu n chú ý ti ng nh c phát ra t cánh c a s c a m t căn nhà trên con ph g n đó c m i t gi ng đ i u. C m th y l , viên c nh sát b c vào căn nhà đ xem thì th y dàn máy hát xoay tròn t đ ng v n đang ch i b n Gloomy Sunday, bên c nh là thi th m t thi u ph đã t vong b ng m t m t li u thu c ng .

Một bài hát khi n hàng trăm người t t

Tác Giả: Saigon Echo s u t m

Chúa Nhật, 20 Tháng 3 Năm 2011 03:59

Đây m i ch là m t b t đ u c a hàng lo t cu c t t khác n i ti p. M t l n n a, C quan Truy n thông Anh ph i ra l nh c m đ i v i bài hát. Đ n th i đ i m đó, Reszo Seress b ám nh kh ng khi p b i nh ng cái ch t do bài hát c a anh ta. Và chính Rezso Seress cũng t k t li u đ i mình vào năm 1968. Theo th ng kê, có h n 100 ng i ch t sau khi nghe bài hát Gloomy Sunday, k c tác gi và nhân v t chính đ c t ng bài hát này.

Gi i mã bí m t

Các nhà nghiên c u cho bi t âm nh c, đ i n nh, trò ch i... có th tác đ ng đ n tâm lý c a con ng i, nh ng không ph i là quy t đ nh. Th i k đó, M và châu Âu đang trong giai đ o n phát tri n k ngh , xã h i b kh ng ho ng kinh t sau Th chi n th nh t, n n th t nghi p gia tăng, h u qu c a chi n tranh gây ra s ch t chóc, th ng vong... Nh ng đ i u này tác đ ng m nh lên tâm lý c a dân chúng và đ y nhi u ng i trong s h r i vào tr ng thái m t ph ng h ng, tr m c m, th t v ng trong cu c s ng.

Trong b i c nh đó ch c n thêm m t tác đ ng nh t bên ngoài nh âm nh c, phim nh ... có n i dung bu n th m là có th đ y h đ n m t quy t đ nh tiêu c c. Bài hát Gloomy Sunday r t m đ m này chính là gi t n c làm tràn ly. Thêm n a là s c ng h ng thêu đ t c a đ lu n đã t o nên cái m t t t vào th i k đó.

Th c t cho th y, sau Th chi n th hai, không còn hi n t ng t t vì bài hát n a. L nh c m bài hát này cũng đã b b i t lâu.