

Ngày 21 tháng 9 vừa qua, tr i l i ph ng v n đ i   Châu T  Do, Kim C  ng n i r ng v  k ch “L  S u Riêng” đ i với c l  m t “gia b o”, m t gia b o m  c  dành riêng cho c  sau khi bà B y Nam, m  c , qua đ i.

Tr  c khi lý gi i v  ý nghĩa v  k ch n y, c i chúng ta n n tr i t  đ u, kh i th y c a m t cu c đ i, v  c ng l  m t t c ph m, n u c i coi đ l  m t t c ph m đ  đ i, tr n m t ph  ng di n n o đ . ...

Theo Kim C  ng k  l i, đ i c l  đ i th  t  c a m t nghiệp d : Đ i ca h t, t  c  n i, t i n i, r i cha m  v  t i đ i c .

B  B y Nam, m  c , l  c  đ o m t g nh h t l u di n “đ c đ  ng s  1”, - n i theo kiểu Phan Nh t Nam. – G nh h t gh  Hu , l c đ  c n t t n m B nh T y, 1936, th i m  c  chuy n đ , ph i   l i Hu . G nh h t tiếp t c đ  Vinh (Thanh H a). B  B y Nam sinh m t g i, t n c ng c m l  Nguy n Th  Kim C  ng, tuổi T y.

Kim C  ng n i tiếng c ng ph i. Tuổi t y, truy n Trinh Th  c a h  Huy n Qui vi t l  “T ng r ng  ng T y ch ng h  đ  d i.” T ng th ng Ng  Đ nh Di m, sinh n m 1901, tuổi t y. T ng th ng Nguy n V n Thi u, sinh n m 1924, c ng tuổi t y. Kim C  ng c ng tuổi với John McCain. (v  c  t i n a đ y!)

N a th ng sau, g nh h t tr i l i Hu , tr n đ  ng đ  Đ -L t. T i c  đ , đ oan h t v  Quan  m Th  K nh, b  B y Nam b ng đ a con c n đ  h n l n s n kh u, đ ng vai Quan  m m c n n. M i 15 ngày tuổi đ  l n s n kh u, đ l  nghiệp d  không ch  m t m nh Kim C  ng m  c  m t đ ng h . V  ngay ch nh tu ng h t “Quan  m Th  K nh” c ng l  m t bi u t  v  s  gi c ng  đ o Ph t: T  bi  l  c t l i c a t n giáo n y, v  s  gi c ng  của t n giáo n y l : T  bi , đ i u c n b n đ  s ng với cha m ,  nh em, b  con, đ ng l i v  chúng sanh.

B  B y Nam cho con vào tr  ng đ ng, h c n i tr . Cu c đ i m t ng  s  l u di n, kh  chu to n việc l m m , v  nh t l  s  gi n đ n việc học của con. Th  nh ng, n m 16 tuổi, Kim C  ng r i tr  ng h c v  b t đ u nghiệp d  ca h t c a th  h  th  t .

“Con nhà n  i”, nh   t  c ng   th   ng n  i, tài năng ca hát Kim C  ng phát triển rất nhanh, n  i tiếng “K   n  ”. K   n   Kim C  ng là bi  t danh do nhà báo Nguy  n Ang Ca đ  t cho Kim C  ng, gi  i thi  u trên báo chí, cho gi  i k  ch tr   ng và cho đ  ng bào Nam B   m  c i   ng. Người ta ch  p nh  n danh tiếng đ   một cách dễ dàng, kèm v  i l  i khen Kim C  ng đ  ng nh   th  t, Kim C  ng nh  p vai nh   th  t. Chuy  n tr  n sân kh  u mà y nh   chuy  n c  a c  : Kim Cu  ng khóc th  t khi nhập vai của mình. Nó không phải là nước m  t cá s  u, không phải là gi  t nước m  t c  a một vai k  ch, mà chính là nước m  t th  t s  , đau kh   th  t s  , dù s   đau kh     y di  n ra tr  n sân kh  u.

K   n   là m  t người con gái có tài ba đ  c bi  t, khó có ai có được. Đ   là bên gi  i n  . Phía nam thì có “Qu  i ki  t Tr  n V  n Tr  ch.” Hai bên ngang nhau, ch  ng ai chịu thua ai.

Sau 1954, nh   hòa bình, nh   ch   đ   chính tr     n đ  nh, nên văn hóa, văn ngh   phát triển: Nhiều g  nh c  i l   ng xuất hiện, nhi  u h  ng phim, cu  n phim xuất hiện, nhi  u ch   ng trình ca nh  c xuất hiện, h  ng tu  n có tuy  n l  a tài t      r  p Quốc Thanh. K  ch n  i cũng đ  n đ  n xuất hiện, trước hết là ban Dân Nam, ban Kim C  ng, r  i ban k  ch V   Đ  c Duy, Th  m Th  y H  ng... dài cho t  i 30 th  ng T  -1975, dù v   sau, chiến tranh c  ng ngày c  ng kh  c liệt.

Soạn gi   c  i l   ng thì có nhi  u: N  i tiếng có Hà Tri  u Hoa Ph   ng, Thi  u Linh. Riêng tho  i k  ch, ít soạn gi  , nên Kim C  ng t   soạn cho mình. V   đầu tiên tên là “L   S  u riêng.” Ch  a tin    tài ngh   của mình, Kim C  ng không đ   tên thật mà đ   tên Ho  ng D  ng, - có người n  i là tên con trai của c  . V   “L   S  u riêng” khá thành công, được kh  n gi   hoan ngh  nh ngay từ đ  m di  n đầu tiên.

Nội dung v   k  ch là câu chuy  n m  t c   gái qu   tên Di  u (do chính Kim C  ng đ  ng), có m  t ng   i t  nh tên là Ho  ng (V  n H  ng đ  ng). Hai người yêu nhau qua m  i t  nh ngày th  , đ  n s  , trong sáng nh   c   n  i hoa đ  ng. Ho  ng l  n Saigon h  c, đ   ít lâu v   làm th  y giáo, c   i Di  u đ   Di  u được dân làng gọi là th  m giáo.

Th   r  i do cu  c đ  i đ  a đ  y, chuy  n cũ không thành. Ho  ng c   i m  t c   v   khác, có m  t con gái. Di  u, vì nhà nghèo, làm v   b   m  t người khác, sinh m  t con trai, nh  ng không được con g  i là m  . Cu  c đ  i l  i tan tác vì chiến tranh. Cu  i cùng, do Tr  i đ  a đ  y, Di  u và Ho  ng tr   thành xui gia. Khi hai đ  a tr   c   i nhau xong thì “anh xui, ch   xui” làm l  i cu  c đ  i, g   ng v   l  i lành. Cu  c đ  i tuy nhi  u gian kh  , đ  y đau th   ng khóc h  n, nh  ng v   k  ch kết thúc trong nh  n

qu  t  bi. Nh  ng ng  i t t, r t l i g p m i s  an l nh h nh ph c.

Tuy nhiên, sau 1975, h i k t v  k ch đ  bi s  a ch  a, thay đổi. Xin n i sau.

Ngay ch nh cu c đ i Kim C  ng, c  l , - t i n i c  l  -, không m y h nh ph c. T i không r  ng  i y u đ u đ i c  a Kim C  ng l  ai, nh  ng khi Anh T , t i t  cin  m i n i danh c  a đ t S i thành cu i th p niên 1950, m t ng  i đ  c gi i phim   nh k ch tr  ng h i đ  g i l  James Dean Việt Nam, b  t  n n. (1) Gi i ngh  sĩ c  nhi u tiếng kh c ti c th  ng Anh T , nh  ng ngay lúc đ , nh  ng ng  i   xa đ t Sai thành c n nghe đ  c tiếng kh c c  a Kim C  ng dành cho Anh T  qua l n s ng đ i n, trong đ m ma đ  c truy n thanh l i c  a k  t i hoa đ n m nh. B o ch  c n n i t i việc Kim C  ng ng t x u tr  c quan t i Anh T  n  a kia!

T i danh Kim C  ng v  n i tr i. C  c ng nh  qu i ki t Tr n V n Tr ch l n đ  ng sang Ph p. Tr n V n Tr ch n i tiếng v i Chi u M a Bi n Gi i, H i Ngo i Th  ng Ca   Paris (2) th  Kim C  ng theo ch n giáo s   m nh c Tr n V n Kh  bi u diễn ca k ch Việt Nam t i Teheran, trong buổi h i di n k ch ngh  th  gi i. Tr n V n Kh  th  ph n t ch v  gi i th ch v  cách h a trang, l i ca di n trong h t b i Việt Nam trong khi Kim C  ng ch  ng m nh b ng cách biểu diễn tr n s n kh u. C c nhà nghi n cứu, các giáo s  k ch ngh  v   m nh c th  gi i ng c nhiên đ n s ng s  khi bi t ra r ng d n tộc Việt Nam đ  t ng c  m t n n k ch ngh  cao c p, tuy t v i đ n th  trong l ch s  k ch ngh  nh n l i.

V  sau, chuy n t nh Kim C  ng b  không  t người ph  ph n, khi n  nhu m m u sắc ch nh tr . Người ta b n t n việc Kim C  ng tr  thành ng  i y u c  a (đ i  y) nh c sĩ Nguy n V n Đ ng ch  v  Nguy n V n Đ ng l  ch nh v n ph ng c a trung t  ng Nguy n V n L , l c  y - th i Ng  Đ nh Di m – l  t ng gi m đ c t ng nh  C nh S t C ng An. Nh  ng l n v  t n v n ph ng th m vi ng, h n h  v i vi n sĩ quan nh c sĩ ch nh v n ph ng  y, Kim C  ng đ  thu  ng đ  c bao nhi u t i li u b  m t đ  chuy n cho phía b n kia?

Việc c p b   y l i t i di n m t l n n a với trung t  Nguy n M u, khi  ng M u l  tr  ng kh i C nh S t Đ c Bi t c  a t ng nh  C nh S t?

Người ta l i đ n Kim C  ng đ  b  m c n i (hay thu  m  n) trong nh ng l n l u di n v i Tr n V n Kh    Ph p v  h i ngo i. Kim C  ng mu n l m m t Matahari Việt Nam. Matahari l  m t c  đ o ng  i Nh t, quan h  với phe đ ch đ  l y t i li u t nh b o cho đ t n  c c  a c . Kim

Cầm ng, cũng là m t cô đào hát, làm tình báo cho Cầm ng S n Vi t Nam đ làm gì? Ti p tay cho vi c xâm l c mi n Nam c a Cầm ng S n B c Vi t!

Mùa hè năm 1977, tôi b chuy n v tr i c i t o Su i Máu. Xin trích l i m t đ o n trong “H i Ký C i T o” - bài s 5 c a tôi:

“Anh em chúng tôi đ c đ a vào m t khu m i: Khu 4. Tr c 1975, ch n y là khu th thao. Bây gi “tr ng c i t o” phát tri n nên khu th thao bi n thành khu nhà giam “c i t o viên”. G n m t ch c gian nhà “tôn” m i đ c d ng lên đ đây, cái n m ngang, cái n m d c, trông h i gi ng khu lao đ ng Saigon cũ, tuy nhà tôn đ đây có dài h n. Gian nhà “tôn” đ u tiên cách riêng v i toàn b khu nhà b ng m t hàng rào chằng giây k m khá k .

Bên kia là gian b nh nhân. M t ng i n m trên gi ng, b ng to nh b ng trâu. Ng i ta nói là b nh c tr ng; có ng i g i là viêm gan. C tr ng và viêm gan có bà con gì v i nhau?! Tôi mù t t v y khoa! M t ng i đ ng sau tôi, có l t i đây tr c tôi m y tháng, nói: “Ông nh c sĩ Nguy n Văn Đông đó.” Có ng i à lên m t ti ng vui m ng! Ng i v a nói t ra rành chuy n: “Bác sĩ nói ch c không qua kh i. Kim Cầm ng có lên thăm ông ta!” Nguy n Uyên, h a sĩ, đ ng bên tôi nói: “Bác sĩ Vi t Cầm ng thì bi t gì. Khám t m b y không!” Ng i lúc nãy c i chính: “Bác sĩ c a mình, không ph i “Cách m ng”. Có anh ch i th : “Cách m ng cái con c...” Nói xong anh ta c i h h . M y ng i khác cũng c i theo... Th y vui vui, tôi b ng hát to m t chút, cũng mong ông nh c sĩ nghe đ c cho vui: “Chi u m a biên gi i anh đi v đâu...” Nguy n Th y Hi n, đ i úy gi i ngũ, t quân lao Gò V p đ c tha hai năm nay, ng i tôi m i quen, nói đùa: “Anh hát t m b y không! Sao l i “đi v đâu”. Anh ph i hát “Chi u m a biên gi i anh đi v ... đây!” Đang n m chình ình đó mà còn h i “đi v đâu” n a. Không ch ng v d i đó.” H a sĩ Nguy n Uyên, h a sĩ, đ i úy c c Tâm Lý Chi n, c n : “Ng i ta s p ch t mà m y ông còn đem ra đùa. B y! B y quá.” M i ng i t n đi.

Ng i mi n Nam có nhi u cái bu n c i. Tình nguy n đi lính, ch n nh ng binh ch ng th t đ : C p Ba Đ u R n, Trâu Điền, Nh y Dù, v.v... nh ng l i ph n chi n hay thích ph n chi n. Ngay “Hùng móm” em tôi cũng v y. Ra tr ng, c ch n cho đ c Nh y Dù, s b ng i ta chê, không cho đi Dù. M u Thân, “loon” thi u úy m i toanh, đánh m t tr n n i ti ng gan lì V n Ki p r i v gi B T ng Tham M u tr i Tr n H ng Đ o. Tôi cũng m i nh p ng , lính m i tò te đ Trung Tâm Hu n Luy n Quang Trung , cu i tu n đ phép. Hai anh em đi đ o ph Lê L i, Hùng ghé quán nh c Tú Qu nh mua m t t p nh c c a Tr nh Công S n vì trong đó có bài “Cho M t Ng i N m Xu ng”, m t bài hát ph n chi n, Tr nh Công S n khóc L u Kim Cầm ng. Tr c khi nh p ngũ, Hùng r t thích hát nh ng câu nh “Anh đ n thăm, áo anh mùi thu c súng...” Hà Thanh hát nh ng bài hát n y c a Nguy n Văn Đông thì tuy t, tr c nay ch a ai b ng. Nh ng th ng em út c a tôi cũng “mâu thu n không ai b ng”.

Nguy  n Th  y Hi  n h  i t  i:

- “Anh H  i, người ta n  i Kim C   ng hoạt động cho C  ng S  n c   ph  i không?”

- “Hoạt động m   g  i!” - T  i n  i. “Con m    y ch  nh c  ng l   Vi  t C  ng. H  i Nguy  n V  n Đ  ng l  m ch  nh v  n ph  ng hay b  i th   g  i đ   cho t   ng L  , n   b  t c  p v  i Nguy  n V  n Đ  ng đ   vào ra T  ng Nha C  nh Sát l  y c  p t  i li  u chuy  n ra b  ng. Sau n  y n   c  p v  i Nguy  n M  u, c  ng đ   l  m c  i việc t  nh b  o đ  .”

Hi  n h  i:

- “  ng M  u n  y l  m g  i?”

- “Tr   ng kh  i Đ  c Bi  t    T  ng Nha.   ng bi  t không, m  y th  ng ch   n  y ngu   l  m!” T  i n  i.

- “Ngu   sao?” Hi  n h  i.

- “Th  ng cha M  u khoe v  i nh  n vi  n   ng ta c   con cu b   n  n Kim C   ng m   l  m. T   ra n   c  n cu đ  u! N   vào ng   v  i th  ng ch   ngay trong T  ng Nha l   đ   ch  m t  i li  u. Th  ng ch   c   ng  i v  i c  i c  i b   m   n   m  . M  t nước l   ph  i!” T  i gi  i th  ch.

- “Anh l  m c  nh s  t    đ    i ru  ng không, sao m   bi  t r   tr  n n  y v  y?” Hi  n n  i.

- “H  i đ   th  i ai biết g  . Sau 30 th  ng T   m  i chuy  n m  i t   h  a ra. M  t đ  m    tr  i Tr  ng L  n v  i m  nh l   s   quan kh  i Đ  c Bi  t. M  y ngày s  p đ  t ph  m, t  i n   ng  i đ  t t  i li  u m   kh  c. C  i nh   th   l   xong! T  i đ   trong T  ng Nha nh  u   ng m  i l   ra nh  u đ  u m   trước nay c  m nh   h  n.

Người ta s   m  y   ng l  n gh  t, tr   th  ." T  i gi  i th  c.

- "V  y ch   Kim C   ng t  nh nghi  a g  i m  i l  n th  m Nguy  n V  n Đ  ng!" Hi  n l  i h  i.

- "L  ng con người ta ph  c t  p l  m, không bi  t h  t được. Yêu nhau nh  ng coi th   ng nhau, l  i đ  ng nhau. "Trong khi ch  p c  nh li  n c  nh m  i r   r  ng đ   d  nh m  t b  n." Đ  c xong c  u Ki  u, t  i c   i.

T  i đ  , Hi  n m  i t  n t  i. Th  t ra, Hi  n nh   h  n t  i   t ra c  ng g  n m   i tuổi, th  y t  i hay l  m th  y b  n n  n t  i l  m. B  n tr  t hay tr  ng nghe c  ng... vui.

C  ng    tr  i n  y, ch  ng t  i chung t  i n   mua TV coi cho đ   bu  n. T  i t  i, tập trung trong m  t gian nh   tr  ng, coi TV Saigon. Th  nh tho  ng coi k  ch nh   "C   g  i v   anh lại xe" c   T   Tr  nh, b   c   Tr  n Ph   Tr  c, c  u ch   h  y tr   ng C  nh S  t Nh   B  , ch  u   ng T  m Th  o (t  ng l  ng g  i   ng Thi  u), g  i b  ng c  u ruột. Tr  c ng  i coi b  n t  i, trong   nh s  ng nh  p nh  ng, không r   m  t Tr  c bu  n hay vui khi xem T   Tr  nh đ  n k  ch. H  c v   "G  nh C   S  ng H  n". Trung   y Đ  n (Vi  t C  ng) g  i m  a r  ng ch  ng t  i gi  ng nh   con ngựa không qu  n ch   c  , l   đ   qu  c M  . V   v   "L   S  u Riêng" của Kim C   ng, c  ng do Kim C   ng đ  ng vai Đ  u. T  i không nh   h  m đ   ai đ  ng vai H  ng, V  n H  ng hay người m  i.

Xem xong, v   n  m không ng   được. T  i tr  n tr  n c  i v  ng l  m b  ng bao b   t  i. Tr  n H  ng, đ  i   y, thu  c t  u khu B  nh Đ  nh, h  c ch   Nho ch  m l  m, th   ng d  y k  m ch   Nho cho t  i, th  y v  y, h  i:

- "B  a nay anh không ng   được?"

- "T  i v  i xem v   k  ch của Kim C   ng." T  i n  i.

- "V   "L   S  u Riêng"? H  ng h  i.

- “Người ta c  th  “G p th i th , th  th i ph i th .” Kim C  ng kh c, bà này thay đổi c  ý th c đấu tranh giai cấp.”

- “T i c  xem h i tr  c, t i nay t i không xem k ch đ , t i không r .” H ng n i.

- “V  k ch n y h i x a k t c c kh c, b y gi  đ n k t b  người ta s a l i cho đ ng đ  ng l i v n ngh  c a C ng S n.”

- “Anh n i rõ đ i.” H ng gi c.

- “H i tr  c k t c c c  h u, hai vai ch nh, Di u v  Ho ng lấy nhau. M i t nh ngày x a tan và nay l i k t hợp vui v y. C n b y gi  th i...” T i ch a n i h t th  H ng h i:

- “H  b  nhau?”

- “Đ  ng nhiên. Anh chàng Ho ng tr  thành m t t n s n. C  g i v n c n l  c  g i qu . Hai ng  i chia tay. B n m t t n s n, m t b n v  s n, sao l y được nhau? Kim C  ng b  đ  o Ph  t, giác ng  ch  nghĩa M c r i.”

- “Hai s  giác ng  n y khác nhau?” H ng l i h i.

- “Ho n toàn tr i ng  c. Giác ng  đ  o Ph  t l  giác ng  kh  h i, l y t  bi m  xoa đ u kh  h i  y. Giác ng  ch  nghĩa M c l  ý th c b  b c l t, l  đ u tranh giai cấp, l  h n thù. M t b n l  t nh th  ng, m t b n l  h n thù, ng  c nhau!”

- “Ngh  l  Kim C  ng t  b  t  bi, đ  theo thù h n?” H ng l i h i.

- “C  th  Kim C  ng b  ph  b nh, vi  t k  ch thi  u  y th  c cách mạng. B n ch ng v  đ  ng cho Kim C  ng thay đổi h i k  t c  c cho đ ng đ  ng l i ch nh s ch.” T i n i.

- “C  th  m  g i n a. Con ngựa Kim C  ng đ  b  đ ng kh p mang d m, b o sao nghe vậy, ngh  s  c i g i n a.”

- “Con ngựa n y c n thua con ngựa “G nh C  S ng H n.” T i n i đ a.

V y m  đ m d , khuya l m t i m i ng . T i không ti  c cho Kim C  ng, ti  c cho ai c , nh ng t i th y bu n cho t i. Sau Nh n V n Gia Ph m t i “hi n t  ng” Kim C  ng. T i ph i s ng su t đ i trong m t ch  đ  nh  th  hay sao? Không n i chi t i s ng t c, ch  vi  c nghe, xem v  đ c, t i chui đ u vào nh ng th  b y b  đ  th i cu  c đ i bu n ch n bi t bao nhi u! !

Ngh  t i hai ch  “gia b o” m  Kim C  ng n i v i ph ng vi n đ i   Ch u T  Do, t i th y đ u l ng! C  l  b  B y Nam không mu n con m nh s ng v i l ng th  h n nh  th ! V y th  “L  S u Riêng” l  “gia b o” th  n o đ  c!

Ph i chi bi t tr  c c  vi  c ph ng v n n y, n u đ  c, t i s  h i Kim C  ng c  ta b  Ph t, b  t  bi m  nu i d  ng l ng th  h n l m chi v y!?

ho nglongh i

(1) Anh T  ng y n l  th  s a xe g n máy, sau đ ng phim. T i không r  Anh T  đ ng nh ng phim n o. H i đ , nh ng phim n i tiếng l  Ch ng T i Mu n s ng,  nh S ng Miền Nam, H i Chu ng Linh M ,...

S ng h t   Paris, Qu i ki t Tr n V n Tr ch r t n i tiếng. Ng  i m e tiếng h t c a  ng nh t, theo b o ch  Saigon h i  y l  b  Souphanuvong.  ng ho ng n y t t nghiệp k  s  l m việc ở Nha

**Kim C  ng: T  gi c ng  đ  o Ph  t đ  n gi c ng  ch  nghĩa M  c!**

T  c Gi  7843;: Tu  Ch  ng ho  nglongh  i  
Th  7913; Ba, 16 Th  225;ng 6 N  259;m 2009 23:02

---

Trang, v  c  i m  t b   h   Ngày, em hay ch   g  đ  c  a “gi  s   Ngày Nh  KonTum, d  ng d  i   ng Ngày Kh  c Đ  n, ph  s   trong s   b   Phan Thanh Gi  n, đ  c vua T  Đ  c c  sang Ph  p đ  chu  c l  i ba t  nh mi  n Đ  ng Nam K  .