



Một bãi biển ở Phú Quốc.

Trong một “Du Lịch” từ Lào ĐǦng có bài viết nói rằng “Phú Quốc, một thiên đường đang bị đánh mất” vì nét thiên nhiên hùng vĩ bị xóa dần từ một bảo tàng và được thay thế bằng “trên cùng phong bê tông, cốt sắt”.

Phú Quốc được tạo thành bởi 99 ngọn núi với hàng dãy rừng ngút ngàn và nằm giữa vùng biển có 40 đảo lớn, nhỏ, nơi tiếng thǦ giǦi với biển trong xanh, quang cảnh thǦ mǦng, nhiều sinh vật, thực vật quý hiếm, trong đó có loài ngọc trai, bò biển, dǦt tǦn.

Hòn đảo này nằm về phía Tây Nam, lâu nay được xem là “thiên đường du lịch”.

TǦ nay đến năm 2020, Phú Quốc sẽ được biến thành trung tâm du lịch quốc tế với sinh thái biển, có thể thu hút từ 2 đến 3 triệu du khách khắp 5 châu.

ChǦt dần mòn vì khai thác du lịch

Tuy nhiên theo các công ty du lịch thì “thiên đường Phú Quốc” đang bị “bǦc tǦ” và chǦt dần mòn vì một số doanh nghiệp đã tǦ máy hút cát sát bờ làm sǦt lǦ bãi biển, rồi phá núi để lấy đá,

Phú Quốc đang mất dần vẻ đẹp trời cho

Tác Giả: Đä Hiäu, phóng viên đài RFA
Chúa Nhật, 31 Tháng 5 Năm 2009 11:11

näi thêm bä biän.

Nhäng kä hoäch kinh doanh, mä räng du läch mang tên “bê tông hóa” đang đưa nhau băm nát bä biän Phú Quốc và bùng nổ khắp näi trên đäo, đän mäc báo đäng.

Nhiäu danh lam thắng cảnh nhä có thä bä xóa sä nhä Dinh Cäu, Đäo Ngäc, Hang Yän hay Xóm Cän.

Ông Nam, mät nhân viên phäc vä khu nghä mát Đäng Đông, ä sát bä biän Phú Quốc kä vài nét vä cái đäp thiên nhiên cäa đäo này:

“Tôi đang ngäi trên bãi biän väi trăng thanh gió mát, quang cảnh tuyät väi träng cä mät và quý vä có thä nghe tiếng sóng biän rì rào.”

Väi kinh nghiệm lâu năm làm viäc näi khu du läch đäc du khách quäc tä đän thăm täp näp quanh năm, khi đäc häi cäm täng vä hiän täng đäc tä Lao Đäng cho là “trän cuäng phong bê tông hóa” ông nhìn nhän quä thät Phú Quốc đang mất dần vẻ đẹp trời cho cäa mình:

Täng tä nhä Thái Lan, nhäng cänh täng thiên nhiên cäa Viät Nam, đäc biät là ä Phú Quốc cä tä biän mät do các công trình kiän trúc mäc lên däy đäc khắp näi, bäng bê tông, cät sät, täng cao, xóa dän quang cảnh đäp mät tä bao đäi, läu truyän täi nay.

Ông Nam, mät nhân viên phäc vä khu nghä mát Đäng Đông

“Täng tä nhä Thái Lan, nhäng cänh täng thiên nhiên cäa Viät Nam, đäc biät là ä Phú Quốc cä tä biän mät do các công trình kiän trúc mäc lên däy đäc khắp näi, bäng bê tông, cät sät, täng cao, xóa dän quang cảnh đäp mät tä bao đäi, läu truyän täi nay.”

Phú Quốc đang mất dần vẻ đẹp tự nhiên

Tác Giả: Đä Hiåu, phóng viên đài RFA
Chúa Nhật, 31 Tháng 5 Năm 2009 11:11

Theo ông thì người dân địa phương ít khi để ý tới việc biến mất hay biến đổi môi sinh, mà chỉ biến mất của Phú Quốc là do doanh nghiệp nước ngoài hay từ Saigon đến đây:

“Vì sinh sống bằng nghề nghiệp nên đa số người dân Phú Quốc không nghĩ đến chuyện thiên nhiên du lịch tự nhiên hay bị đánh mất, nếu bãi biển bị đục khoét, thủng cò nh bị giết mòn là do các công ty khai thác du lịch quặng sắt hay khai phá địa hình các công trình có lợi cho họ, nhưng quên đi làm tan nát cái đẹp thiên nhiên tuyệt vời và vô giá.”

Trong khi đó, cô Phäng, nhân viên của khách sạn Hoàng Biển cho biết du khách vẫn đến đây nghỉ ngơi, sinh hoạt tại Phú Quốc vẫn thoải mái:

“Phú Quốc vẫn như trước, không có gì thay đổi, người ta đến thăm đảo này vì đây an ninh bảo đảm, cuộc sống vẫn tươi tắn. Người dân địa phương mong du lịch đến ngày mai nhiều hơn.”

Vẫn theo từ Lào Đäng thì thật là đáng lo ngại vì vô số khách sạn mọc lên khắp nơi và đục khoét theo bãi biển.

Nhiều công trình được sao chép bãi biển nước ngoài, không phù hợp với quang cảnh xung quanh, khiến người ta cho là hiện tượng kỳ quái, khó coi.

Tới khu du lịch Ngàn Sao, nằm trên mặt biển tích chừng 300 mét vuông sát bãi biển, có nhiều khách sạn bê tông được dựng lên dựa theo hình dáng như kiêu sa từ phun nước bên Singapore, quần thể gió từ Hà Lan và nhà hát Opera ở Úc Châu.